



UPERMUSLIM ENTRE PÈRE ET FILS

« Un père veille son fils, qui s'est radicalisé et s'est fait exploser à la ceinture de dynamite. Dans un lieu non défini, et face au cercueil de son fils, il parle, et partage un dernier dîner... »

Avec Karim Tayeb



« C'est du théâtre; c'est aussi un combat et une urgence »

Mise en scène : Hassan LEGZOULI
Scénariste-réalisateur

Mercredi 10 Octobre 2018
à 15h00

Dans l'Amphitheatre Fontan
IRTS Hauts-de-France
Site Métropole Lilloise

La représentation sera suivie
d'un débat